

Het gevoel centraal in het Zeilschip

VOORBURG - De Voorburgse therapeut Akmal Saleem heeft in zijn doen en laten een hoog Sindala-gehalte. In de zakelijke omgeving van de Frans Mortelmanstraat lijkt de gevoelswarme oosterling een vreemde eend in de bijt. Daartoe dringend verzocht lardeert hij ons treffen met wat wij noemen 'zoveel mogelijk hocus pocus'. In zijn ruime flat aan de Frans Mortelmanstraat 102, bijgenaamd Het Zeilschip, zou Akmal Saleem, met op zijn bureau nota bene een computer, van alles kunnen zijn: bedrijfsadviseur of belegger. Het wekt echter onder deze omstandigheden enige verbazing dat hij zichzelf met zoveel worden als 'genezer' duidt. In elk geval is hij een therapeut terzake gevoelskwesaties. Dat wij zijn métier ongewoon vinden doet de economisch geschoolde Saleem veel plezier, maar, zegt hij meteen: „In mijn deel van de wereld is wat ik doe heel normaal. Het gevoel wordt essentieel geoordeeld.” Ook in het westen zijn velen enthousiast over de Engels-sprekende therapeut die probeert te bereiken dat mensen zich gelukkig voelen. Hoe gaat dat? Hij denkt dat mensen om te beginnen een correct beeld van zichzelf moeten hebben.

Wat nu als je gewoon niet deugt? Saleem lacht nog het hardste, welnu dan kan je daar toch maar beter vrede mee hebben!

Saleem, de rust zelve, hangt de Oosterse visie op de wording van mensen aan, dat gebeurt via verschillende Shakra's. Elke leeftijd

kent zijn eigen ontwikkeling. Er horen kleuren en bepaalde delen van het lichaam bij. Hij hanteert nog andere methodes om zijn klanten te doorgronden. Praten is maar één ding, de Oosterse toverdoos gaat open. Akmal Saleem is als een aflevering van Arthur C. Clarke's wondere wereld op Discovery Chanel. Er is meer tussen hemel en aard. Hij praat, ziet, voelt („something red”), klopt en rekent. In zijn optreden is Saleem volmaakt zelfverzekerd, zeg gerust dat hij nu zake-

lijk overkomt. De computer blijft weliswaar uit maar op een groot vel papier schrijft Saleem uiteindelijk in hoog tempo cijfers. Het is data van de verslaggever die zich wat op de hals heeft gehaald. Alles wordt opgeteld volgens de regels van de numerologie. Aan een prikbord hangt een aantal ansichten van (nog) beter oorden dan het onze. Kaarten voor Saleem. Geen 'wish you were here' maar één met 'bedankt dat u mij hebt leren vliegen'. Zo zo? Brede grijns: Like an eagle!

